



Juliane Ebner (www.juliane-ebner.de)

1970 in Stralsund, Germany. Lives and works/ lebt und arbeitet in Berlin.

Education/Ausbildung

Studium der Kirchenmusik am Kirchenmusikalischen Seminar Halberstadt und anschließend an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden, Diplom
Studium der Theologie und Psychologie an der Christian-Albrecht-Universität Kiel
Studium der Freien Kunst an der Muthesius-Kunsthochschule Kiel
Diplom der freien Kunst 2005

Exhibitions/Ausstellungen

- 2012 "Neue Linien", Neuerwerbungen grafischer Kunst, Kunst Raum der Sammlung des Bundestags
"Friedrich. Ein Psychodrama" (Regie Andreas Lehmann), gemalte und gezeichnete Animationen, Ausstrahlung auf 3sat
"Nur drinnen wohnt das Glück", Einzelausstellung, Kosegartenhaus Altenkirchen
"Beinfreiheit im Ballungsraum", Studio im Hochhaus, Berlin (www.artinterwall.de) mit Ralf Weißleder
"Berliner Liste", Messe für Zeitgenössische Kunst, Koje Quinque-Wessels (www.hqw52.de)
"Erwartungshorizonte", Einzelausstellung, Sorgdragermuseum, Hollum, Kunstmaand Ameland, NL
"Zentralverriegelung", Einzelausstellung, Bräuning-Contemporary, Hamburg (www.braeuningcontemporary.com)
- 2011 "Höhere Dichte", Galerie Splitter Art, Wien
"Alltag, Figur und Raum – Kunst aus dem Nordosten", Kunstsammlung Neubrandenburg
"Ebner", Kulturstiftung Rügen
"Berliner Liste", Koje Quinque-Wessels, Berlin
"Knallerbsenbüsche", Videokunstprojekt der Zeitgenössischen Oper Berlin im Ohrenstrand Mobil
"Hauptsache", Kunstort Alte Wassermühle Wreechen
"Artists Forum Berlin", Pfefferberg, Berlin
"Nofretchen", Animationsfilm für ZDFkultur, Kopf der Woche
- 2010 „Alles Offen“, „Display“, 4-Kanal-Projektion, das DEKA-Gebäude in Frankfurt am Main
„Art Karlsruhe“, Walter Bischoff Galerie
„Länger schön“, Kunstforum Kassel, Einzelausstellung, Katalog
„Höhere Dichte“, Walter Bischoff Galerie, Einzelausstellung
Art Santa Fe, New Mexico, Walter Bischoff Galerie
Berliner Liste, Galerie Quinque-Wessels, in der Münze, Molkemarkt 2, 10179 Berlin
„Step 010“, Mailand, Galerie Quinque-Wessels, Berlin.
-

- 2009 „Puerte Arte Vigo“, Galerie Walter Bischoff, Spanien
„Layers News Opera“, Uraufführung, Architekturforum Aedes am Pfefferberg, Berlin.
„sxs dans r“, La Generale en Manufacture, Paris, Frankreich
„sxs dans r“, Galerie Jenne Creation, Paris, Frankreich
„Alles“, Atelier AlainLeBras, Galerie Municipale, Nantes
„flash & flow“, tmp.plate, kunst.klause in Tiergarten Süd
„Weiter“, Installation, Zeitgenössische Oper Berlin im Ohrenstrand Mobil, mit Justin Lepany
„Berliner Liste“, Palais am Tiergarten, Galerie Quinque-Wessels, Berlin
„Alles Offen“, ein Film zur Mauer, Villa Haiss, Museum für zeitgenössische Kunst, Zell a.H.
„Whats coming next?“ zum Mauerfall in „Mein Blau“, Pfefferberg, Berlin
- 2008 „Baltic Biennale“ St. Petersburg, Katalog
Preisträgerin des Wettbewerbs „Operare 08“ der Zeitgenössischen Oper Berlin
„Dicht dran“ Einzelausstellung, Marstall Ahrensburg, Katalog
„Alles Echt“, Einzelausstellung, Kunstraum Stiftskirche St. Nicolai, Beuster
„Ingan und Gäste“ Atelierhaus, Berlin
„Liebe usw.“ Galerie tmp. deluxe, Berlin
„Nord Art“ Rendsburg, Katalog
„Berliner Liste“ Galerie Quinque-Wessels, Berlin
- 2007 „Zivilverteidigung“ Einzelausstellung, Kunstraum B, Kiel
„Künstler Norddeutschlands“ Galerie Skaarer, Oslo, Norwegen, Katalog
„Alles Da“ Einzelausstellung, Galerie im Prater, Berlin
„Coherence“ Brest, Frankreich, Katalog
„Rue des arts“ Carle-Bayle, Frankreich
„Nord Art“ Rendsburg, Katalog
„Kleiner Luftkrieg“ Druckereizentrum, Kiel
- 2006 „Aufgeräumt“ Einzelausstellung, Muthesius-Kunsthochschule, Kiel
„Alles Echt“ Einzelausstellung, Palais am Festungsgraben, Berlin, Katalog
„Alles Echt“ Einzelausstellung, Galerie Esplanade, Neumünster
„Landesschau BBK Schleswig Holstein“ Museumsberg Flensburg, Katalog
„Berliner Liste“ Galerie Quinque-Wessels, Berlin
- 2005 „Apura“ Schloss Kiel
„Aufwärmphase“ Projekt Knorrstrasse, Kiel
„Nachgeschichte“ Einzelausstellung, Stadtgalerie Kiel
„Rauschende Feste“ Einzelausstellung, FEK Neumünster
- 2004 „Den Heinzelmännchen entkommen“ Gedok-Atelierhaus, Lübeck
„Preezise 6“ Einzelausstellung, Kunstkreis Preetz
„Aufwärmphase“ Projekt Feldstrasse, Kiel
- 2003 „Momordica Charantia“ Stadtgalerie Kiel
- 2002 „Kunstflecken“ Papierfabrik, Neumünster, Katalog
- 2001 „Klassentreffen“ Landeskulturzentrum Salzau, Katalog
„Kopf und Kragen“ Einzelausstellung, Galerie auf Zeit, Neumünster
- 2000 „Das Da“ Kulturcenter Kiersgaard / Dänemark
-

Förderungen

des Senats der Stadt Berlin
des Landes Schleswig-Holstein
des Kunstvereins Hamburg-Ahrensburg
der Villa Haiss, Museum für Zeitg. Kunst
des Kunstforum Kassel
der Kulturstiftung Rügen
Erster Preis des Wettbewerbs „Operare“ der Zeitgenössischen Oper Berlin

Stipendien

der Keystone-Editions Berlin/D
der Villa Haiss, Museum für Zeitg. Kunst in San José, Texas, U.S.A.
der Hans-Hoch-Stiftung, Neumünster, Deutschland
des Kulturcenters Kiersgaard, Dänemark

Arbeiten in öffentlichem Besitz

Deutscher Bundestag
Land Schleswig-Holstein
Kunstverein Hamburg-Ahrensburg
Kulturcenter Kiersgaard, Dänemark
Kunstsammlung Neubrandenburg
Kulturstiftung Rügen
